

VIIº JORNADAS FLAMENCAS

“Ciudad de Valladolid”

Monográficas al Festival Internacional del Cante de las Minas.

Celebración, del 22 de junio al 2 julio de 2010

Día, 14 de junio 2010



Presentación por Dña. Mercedes Cantalapiedra, Concejala de Cultura, Comercio y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Valladolid de las VIIº Jornadas Flamencas Ciudad de Valladolid

Martes, 22 de junio.

A las 19:00 Horas en el Salón Miguel Delibes del Teatro Calderón



Conferencia y presentación de libro

“Retratos del Flamenco”

por su autor **Paco Sánchez**, fotógrafo,

escritor, periodista, conferenciante

investigador y director de flamenco radio de RTVA

A las 20:00 Horas en el Salón Miguel Delibes del Teatro Calderón



Recital Flamenco a cargo del Cantaor,

José Valencia, acompañado a la

guitarra por, *Miguel Iglesias*

Miércoles, 23 de junio.

A las 19:00 Horas en el Salón Miguel Delibes del Teatro Calderón



A cargo de la flamencóloga, escritora, crítica, investigadora, **Estela Zatanía**, que disertara sobre **“Festeros y Chufas” la otra cara del Flamenco**

A las 20:00 Horas en el Salón Miguel Delibes del Teatro Calderón



Recital Flamenco a cargo de la
cantaora, **CARMEN DE LA JARA**
acompañada a la guitarra por *Antonio Carrión*.

Jueves, 24 Junio.

A las 19:00 Horas en el Salón Miguel Delibes del Teatro Calderón



A cargo del flamencólogo, escritor, crítico,
Investigador, **Manuel Bohórquez**, que disertara sobre
“Los olvidados de la historia del flamenco”

A las 20:00 Horas en el Salón Miguel Delibes del Teatro Calderón



Recital flamenco a cargo del cantaor
Alejandro Segovia Camacho “Canela de San Roque”
acompañado a la guitarra por: *Antonio Carrión*
a los jaleos y compás “Canela Hijo”

Domingo: día 27 de junio a las 20:30 horas
PATIO SAN BENITO:

- 1 Entrega por Dña. Mercedes Cantalapiedra**, Concejala de Cultura y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Valladolid, reconocimiento al **Festival Internacional del Cante de las Minas por su 50 aniversario.**
- 2 Entrega por Dña. Mercedes Cantalapiedra**, Concejala de Cultura y Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Valladolid, **Hermano Terán, de la Sala Borja por su aportación, apoyo y difusión al Flamenco en Valladolid.**

Pruebas Selectivas al VIIº Festival del Cante de las Minas, en la modalidad de cante, baile y toque.

CANTE:

Pedro Bermejo Plata “Pedro Peralta” (Cáceres)

Míneras, Cartagenera, Fandango Minero, Levántica, Liviana Serrana Macho y cambio por Siguiriyas y Jaleos Extremeños.

Miguel Pérez Ortega. “Miguel Ortega” (Sevilla)

Míneras, Cartagenera, Taranta, Murciana y otros cantes mineros, tonás, siguiriyas, livianas y serranas

Cristina Soler Gago. (Huelva).

Míneras, Cartagenera, Taranta, Bulerías

Sara Salado Palomo “Sara Salado” (Alcorcón-Madrid)

Míneras, Tarantas, Granainas, Bulerías por Soleá y Bulerías

TOQUE:

José María González Bonilla “El Mami” (Madrid)

Taranta y Alegrías..

BAILE

Inmaculada Aranda Espejo (Córdoba)

Cristian Pérez Sanchidrian (Madrid)

Taranto y Solea

Guitarrista Oficial de las Pruebas: **Antonio Muñoz Fernández**

Jurado Formado Por: Fco. Paredes, Pepe Cros y Fco. Severo

Viernes 2 de Julio
PATIO DE SAN BENITO

ACTUACIÓN DEL CANTAOR: Luis Fernández Soto
“LUIS EL ZAMBO, acompañado a la guitarra por Fernando
Moreno y grupo de palmeros.

